

Załącznik nr 9

**OŚWIADCZENIE O UDZIELENIU LICENCJI DO ESEJU I DO ZREDAGOWANEGO WYWIADU oraz
OŚWIADCZENIE W ZAKRESIE PREFERENCJI ŻYWIENIOWEJ UCZESTNIKÓW III ETAPU OLIMPIADY**

.....
IMIĘ, NAZWISKO UCZESTNIKA/OPIEKUNA

.....
DATA, MIEJSCOWOŚĆ

1) Ja niżej podpisany/działający w imieniu mojego Dziecka*
oświadczam, że:

- a) jestem /moje Dziecko jest* autorem eseju/zredagowanego wywiadu, powstałego w ramach udziału w III etapie Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej, zwanej dalej „Olimpiadą”,
- b) esej/zredagowany wywiad jest utworem/dziełem oryginalnym, przysługują mi/mojemu Dziecku* wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe, w zakresie umożliwiającym korzystanie z eseju/zredagowanego wywiadu przez FINA w zakresie, o którym mowa w pkt 2 i ponoszę odpowiedzialność z tytułu naruszeń majątkowych praw autorskich oraz dóbr osobistych osób trzecich, mogących wynikać z tytułu eksploatacji eseju/zredagowanego wywiadu w zakresie i na polach wymienionych w pkt 2,
- c) esej/zredagowany wywiad nie jest obciążony jakimikolwiek prawami osób trzecich, nie narusza przepisów prawa, ani interesów lub praw osób trzecich,
- d) w eseju/zredagowanym wywiadzie wykorzystałem na zasadach prawa cytatu następujące materiały***:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) W związku z moim udziałem/z udziałem mojego Dziecka*
w III etapie Olimpiady, oświadczam, iż z momentem ustalenia eseju/zredagowanego wywiadu, zwanych dalej indywidualnie „Utworem”, powstałych w ramach III Etapu Olimpiady, udzielam Filmotece Narodowej – Instytutowi Audiowizualnemu (FINA) nieodpłatnej, niewyłącznej licencji ograniczonej czasowo, tj. na okres 10 lat, liczony od daty ustalenia każdego z Utworów do korzystania, w całości lub we fragmentach z każdego Utworu stworzonego osobiście przeze mnie/moje Dziecko*, na następujących polach eksploatacji:

- a) wszelkie utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie,

zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci;

- b) wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach wymienionych w lit. d), w tym na stronach internetowych FINA,;
- c) wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego;
- d) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym: w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. "platform cyfrowych", dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także "on demand", "pay per view", w zamkniętych obiektach, itp.), w tym Internet;
- e) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie;
- f) wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu;
- g) wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych;
- h) wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy FINA;
- i) wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których Utwór utrwalono;

oraz udzielam prawa wykonywania oraz zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do każdego Utworu w postaci sporządzenia jego opracowania, w szczególności skróconej wersji, w tym dla celów promocji i reklamy, tłumaczenia oraz korzystania i rozpowszechniania tak powstałego opracowania na ww. polach eksploatacji na cały okres trwania licencji.

3) Ja niżej podpisany/działający w imieniu mojego Dziecka*
Oświadczam, że preferuję dietę**:

mięsną wegetariańską wegańską

oraz mam następujące nietolerancje/alergie pokarmowe:

.....

.....
PODPIS UCZESTNIKA/OPIEKUNA

*niepotrzebne skreślić

**właściwe zaznaczyć

***proszę uzupełnić, jeśli ma zastosowanie