

UCZELNIE WYŻSZE

Prezentujemy wykaz uczelni, które zadeklarowały możliwość zwolnienia laureatów, a w niektórych przypadkach także finalistów Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej z postępowania rekrutacyjnego na studia I stopnia na wybrane kierunki.

Warszawska Szkoła Filmowa – nagroda specjalna dla laureata 1. miejsca w postaci ufundowania rocznego stypendium na naukę w Warszawskiej Szkole Filmowej na dowolnej specjalności na kierunku Film i Multimedia lub aktorskim na zasadach określonych przez WSF (patrz str. 3)

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II – laureaci

Wydział Nauk Społecznych

kierunek: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu – laureaci

Katedra Filmu, Telewizji i Nowych Mediów

kierunek: Filmoznawstwo i kultura mediów

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie – laureaci i finaliści

Wydział Teologiczny

kierunek: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna, specjalność: komunikacja medialno-kulturowa;

Wydział Nauk Humanistycznych

kierunki: Kulturoznawstwo, Filologia polska

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy – laureaci i finaliści

Instytut Filologii Polskiej i Kulturoznawstwa

kierunki: Kulturoznawstwo, Filologia polska

Uniwersytet Łódzki – laureaci i finaliści

Wydział Filologiczny

kierunki: Filmoznawstwo, Kulturoznawstwo, Nowe media i kultura cyfrowa

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie – laureaci i finaliści

Wydział Humanistyczny

kierunek: Kulturoznawstwo, Historia

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu – laureaci i finaliści

wszystkie kierunki studiów z wyłączeniem kierunków artystycznych i Psychologii

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie – laureaci

Wydział Filologiczny

kierunek: Kulturoznawstwo i wiedza o mediach

Uniwersytet Śląski w Katowicach – laureaci

Instytut Nauk o Kulturze i Studiów Interdyscyplinarnych

kierunki: Kulturoznawstwo, Kultury mediów

Uniwersytet Warszawski – laureaci i finaliści

Wydział Polonistyki

Instytut Kultury Polskiej

kierunek: Kulturoznawstwo – Wiedza o kulturze (studia stacjonarne)

Wydział Lingwistyki Stosowanej

Katedra Białorutenistyki

kierunek: Studia nad słowiańszczyzną wschodnią, specjalność: filologia białoruska z językiem rosyjskim i angielskim (studia stacjonarne)

Katedra Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej

kierunek: Studia nad słowiańszczyzną wschodnią, specjalność: kulturoznawstwo Europy Środkowo-Wschodniej (studia stacjonarne i niestacjonarne)

Katedra Ukrainistyki

kierunek: Studia nad słowiańszczyzną wschodnią, specjalność: ukrainistyka z językiem rosyjskim i angielskim (studia stacjonarne)

Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji

Instytut Profilaktyki Społecznej i Resocjalizacji

kierunek: Praca socjalna (studia stacjonarne i niestacjonarne)

kierunek: Profilaktyka społeczna i resocjalizacji (studia stacjonarne, niestacjonarne, wieczorowe)

Instytut Stosowanych Nauk Społecznych

- kierunek: Socjologia stosowana i antropologia społeczna (studia stacjonarne i niestacjonarne)

**ZASADY PRYZYNAWANIA ROCZNEGO STYPENDIUM NA NAUKĘ
W WARSZAWSKIEJ SZKOLE FILMOWEJ DLA LAUREATÓW
OGÓLNOPOLSKIEJ OLIMPADY WIEDZY O FILMIE I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ
EDYCJA 2018/2019**

1. Organizatorem ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej, dalej jako „Olimpiada” jest FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny z siedzibą w Warszawie przy ul. Wałbrzyskiej 3/5.
2. Olimpiada jest przeprowadzana zgodnie z postanowieniami odrębnego Regulaminu Olimpiady ustalonego przez Organizatora.
3. Warszawska Szkoła Filmowa uczestniczy w Olimpiadzie jako zewnętrzna instytucja wspomagająca.
4. Warszawska Szkoła Filmowa przyznaje nagrodę specjalną w postaci ufundowania jednego, rocznego stypendium na naukę w Warszawskiej Szkole Filmowej na dowolnej specjalności, wybranej przez Laureata na kierunku Film i Multimedia, na zasadach określonych poniżej.
5. Uprawnionymi do ww. nagrody jest ten uczestnik Olimpiady, który w zawodach III stopnia uzyskał tytuł Laureata w edycji Olimpiady 2018/2019 i został wyłoniony na podstawie zsumowanej najwyższej punktacji ze wszystkich zadań olimpijskich w III etapie. W przypadku większej liczby osób o tej samej punktacji, o przyznaniu nagrody decyduje liczba punktów uzyskanych w konkurencji „esej”.
6. Stypendium uprawnia, po uzyskaniu przez Laureata świadectwa maturalnego, do rocznej nauki na pierwszym roku studiów, następującym po roku szkolnym, w którym Laureat zdał maturę, pod warunkiem aktualności oferty edukacyjnej Warszawskiej Szkoły Filmowej na ten moment, bez ponoszenia opłat w postaci opłaty rekrutacyjnej i czesnego, na dowolnej specjalności, wybranej przez Laureata na kierunku Film i Multimedia (Reżyseria, Realizacja Obrazu Filmowego, Montaż, Fotografia, Filmoznawstwo Praktyczne, Produkcja Filmowa, Tworzenie Gier Wideo, Kreacja Dźwięku: Film, TV, Gry), lub kierunku Aktorstwo Nowych Mediów, z tym zastrzeżeniem, że w przypadku wyboru, jako specjalności: aktorstwa, reżyserii lub realizacji obrazu filmowego, Laureat zobligowany jest do zdania egzaminu wstępnego w obowiązującym terminie egzaminów. Terminy te, podane zostaną na stronie internetowej Warszawskiej Szkoły Filmowej (www.szkolafilmowa.pl) nie później niż do dnia 31 maja każdego roku akademickiego. W przypadku uzyskania negatywnego wyniku tego egzaminu, Laureatowi przysługiwać będzie prawo wyboru innej specjalności, dla przyjęcia na którą jest konieczne zdanie egzaminu.
7. Nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny ani na inną nagrodę.
8. Na Laureacie spoczywać będzie obowiązek pokrycia zryczałtowanego podatku dochodowego, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy o PIT, z własnych środków, obliczanego od wartości rocznego czesnego obowiązującego na wybranej specjalności.
9. Laureat zobligowany będzie do podpisania umowy o kształcenie zgodnie z postanowieniami ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym.