

Regulamin przebiegu debaty w ramach Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej

W ramach etapu centralnego Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej równocześnie odbędą się trzy debaty: w dwóch dyskutować będą dwie czteroosobowe drużyny oraz w jednej debacie dwie drużyny pięcioosobowe. Wszystkie zespoły obowiązywać będzie jedna i ta sama teza.

Dyskutują ze sobą: strona A broniąca tezy postawionej w temacie oraz drużyna N starająca się obalić tezę.

Przed debatą odbędzie się losowanie, każdy uczestnik wylosuje numer debaty, w której będzie brał udział, stronę oraz numer mówcy.

Przed rozpoczęciem debaty uczestnicy otrzymają ok. 1,5 godziny na przygotowanie linii argumentacyjnej swojego zespołu.

Debaty będą rejestrowane i mogą się odbywać z udziałem publiczności.

Debatę prowadzi marszałek, który przekazuje głos mówcom oraz prowadzi pomiar czasu, informując przez określony znak o zbliżającym się końcu przemowy (30 sekund przed końcem), zakończeniu przemowy, zatrzymaniu czasu na pytanie lub wygłoszenie uwagi, zakończeniu czasu na pytanie lub uwagę. Może przerwać debatę w przypadku rażącego naruszenia zasad. O tym fakcie niezwłocznie informuje sędziego głównego, który podejmuje decyzję o zakończeniu debaty lub jej kontynuacji w pełnym składzie lub z wyłączeniem osób, których zachowanie było powodem przerwania debaty. Rolę marszałka mogą pełnić członkowie składu sędziowskiego.

Role mówców:

- a) pierwszy mówca A1 -definiuje kluczowe pojęcia zawarte w tezie, przedstawia zarys argumentacji swojej drużyny, rozpoczyna argumentację;
- b) pierwszy mówca N1 – mówca zgadza się z definicją kluczowych pojęć przedstawia przez A1 lub przedstawia własną definicję i uzasadnia, dlaczego jest ona właściwsza, odpowiada na argumenty przeciwnika, przedstawia własne argumenty;
- c) drugi mówca A2 –wzmacnia stanowisko swojej drużyny, wzmacnia definicję, odrzuca definicję strony przeciwnej, odnosi się do argumentacji strony przeciwnej, przedstawia nowe argumenty;
- d) drugi mówca N2 – wyjaśnia różnice między stanowiskiem zespołu A i N. Może podważać definicję adwersarza, ustosunkowuje się do argumentów przedstawionych przez zespół A, może wprowadzić nowe argumenty;
- e) trzeci mówca A3 (i czwarty mówca A4 – w przypadku drużyny pięcioosobowej) -zbija argumenty przeciwników wzmacnia linię argumentacyjną swojego zespołu, może wprowadzić nowe argumenty;
- f) trzeci mówca N3 (i czwarty mówca N4 – w przypadku drużyny pięcioosobowej) -zbija argumenty przeciwników wzmacnia linię argumentacyjną swojego zespołu, może wprowadzić nowe argumenty;

Ogólnopolska Olimpiada Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej

- g) czwarty mówca A4 (lub A5 w przypadku drużyny pięcioosobowej) – koncentruje się na najważniejszych zagadnieniach dotyczących tezy debaty, wyjaśnia, dlaczego definicja zespołu A jest bardziej trafna. Wzmacnia najmocniejsze argumenty zespołu A, zbija najmocniejsze argumenty zespołu N, nie może wprowadzać nowych argumentów, podsumowuje debatę;
- h) czwarty mówca N4 (lub N5 w przypadku drużyny pięcioosobowej) – koncentruje się na najważniejszych zagadnieniach dotyczących tezy debaty, wyjaśnia, dlaczego definicja zespołu N jest bardziej trafna, jeśli zespół przedstawił własną definicję pojęć zawartych w tezie. Wzmacnia najmocniejsze argumenty zespołu N, zbija najmocniejsze argumenty zespołu A, nie może wprowadzać nowych argumentów, podsumowuje debatę;

Struktura debaty:

- a) przedstawiciele stron występują naprzemiennie, począwszy od pierwszego mówcy strony A – broniącej tezy.
- b) czas każdego mówcy jest ograniczony do 4 minut;
- c) w czasie wygłaszanej mowy przeciwnicy mogą zadawać pytania oraz zgłaszać uwagi do mówcy (czas zadawania pytania, czy wygłoszenia uwagi nie może przekraczać dwóch minut), ale tylko za jego zgodą; chęć zadania pytania sygnalizujemy poprzez podniesienie ręki oraz wypowiedzenie słowa „pytanie”; chęć zgłoszenia uwagi sygnalizujemy poprzez podniesienie ręki oraz wypowiedzenie słowa „uwaga”; każda drużyna w trakcie debaty musi przyjąć co najmniej dwa pytania/informacje; na czas zadawania pytania/zgłaszania informacji czas zostaje zatrzymany; zadanie pytania możliwe jest po uzyskaniu zgody marszałka.
- d) uczestnicy debaty zwracają się do siebie per „Pani, Panie”, każda z mów powinna zacząć się od grzecznościowego zwrotu „Szanowni Oponenci...”

Skład sędziowski i kryteria oceny :

- a) skład sędziowski stanowią osoby wyznaczone przez Organizatorów.
- b) obradom składu sędziowskiego przewodniczy sędzia główny wyznaczony przez Organizatorów.
- c) Sędzia główny informuje uczestników debat o ich wyniku.
- d) Zwycięzcą pojedynku zostaje drużyna, którą jako zwycięzcę wskazała większość jurorów. W przypadku równego podziału głosów o ostatecznym werdykcie decyduje sędzia główny.
- e) Sędziowie posiłkują się w formułowaniu *oceny Kryteriami oceny mówców podczas debaty odbywającej się w ramach Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej.*
- f) Każdy sędzia podejmuje decyzję o zwycięzcy suwerennie, posilając się własną wiedzą i doświadczeniem oraz kryteriami oceny mówców.
- g) Każdy sędzia zobowiązany jest do indywidualnej oceny uczestników debaty zgodnie z *Kryteriami oceny mówców podczas debaty odbywającej się w ramach Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej.*
- h) Składowi sędziowskiemu należy zgłaszać niezwłocznie wszystkie dostrzeżone podczas rozgrywek nieprawidłowości i sytuacje wątpliwe, które mogłyby mieć wpływ na wynik. Jurorzy zobowiązani są odnieść się do zgłoszonych uwag i podjąć wiążące wszystkich uczestniczących decyzje. Decyzja składu sędziowskiego jest ostateczna.