

SZKOŁY PARTNERSKIE – IV EDYCJA OLIMPIADY
stan na 23.06.2020 r.

Prezentujemy zaktualizowany wykaz uczelni, które zadeklarowały możliwość zwolnienia finalistów i/lub laureatów (szczegółowe informacje przy każdej uczelni) Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej z postępowania rekrutacyjnego na studia I stopnia na wybrane kierunki.

Warszawska Szkoła Filmowa – nagroda specjalna dla finalisty z najwyższą liczbą punktów z zawodów II stopnia w postaci ufundowania rocznego stypendium na naukę w Warszawskiej Szkole Filmowej na dowolnej specjalności na kierunku Film i Multimedia lub aktorskim na zasadach określonych przez WSF (patrz str. 4)

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II – laureaci (w rekrutacji na rok 2020/2021 także finaliści)

Wydział Nauk Społecznych

kierunki: Bezpieczeństwo narodowe, Dziennikarstwo i komunikacja społeczna, Stosunki międzynarodowe

Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu – laureaci (w rekrutacji na rok 2020/2021 także finaliści)

Katedra Filmu, Telewizji i Nowych Mediów

kierunek: Filmoznawstwo i kultura mediów

Uniwersytet Gdański – laureaci i finaliści

Wydział Filologiczny

kierunek: Wiedza o filmie i kulturze audiowizualnej

Uniwersytet Jagielloński w Krakowie – laureaci

Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej

kierunek: Filmoznawstwo i wiedza o nowych mediach

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie – laureaci i finaliści

Wydział Teologiczny

kierunek: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

Wydział Nauk Humanistycznych

kierunki: Kulturoznawstwo, Muzeologia, Filologia Polska, Filologia – specjalności: Filologia klasyczna i Filologia włoska

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy – laureaci i finaliści

Instytut Filologii Polskiej i Kulturoznawstwa

kierunki: Filologia polska, Kulturoznawstwo, Socjologia

Uniwersytet Łódzki – laureaci i finaliści

Wydział Ekonomiczno-Sociologiczny

Wszystkie kierunki

Wydział Filologiczny

kierunki: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna, Dziennikarstwo międzynarodowe, Filologia polska, Filologia spec. Filologia słowiańska, Informacja w środowisku cyfrowym, Filmoznawstwo, Kulturoznawstwo, Nowe media i kultura cyfrowa, Produkcja teatralna i organizacja widowisk

Wydział Nauk Geograficznych

kierunki: Geografia, Turystyka i rekreacja, Geoinformacja, Geomonitoring, Gospodarka przestrzenna

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie – laureaci i finaliści

Wydział Humanistyczny

kierunek: Kulturoznawstwo, Historia

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu – laureaci i finaliści

Wszystkie kierunki studiów z wyłączeniem psychologii, weterynarii oraz kierunków, na których obowiązuje egzamin wstępny.

Na kierunkach artystycznych prowadzonych przez Wydział Sztuk Pięknych, na których obowiązuje egzamin wstępny laureaci i finaliści otrzymują maksymalną liczbę punktów z konkursu świadectw dojrzałości.

Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie – laureaci i finaliści

Instytut Filologii Polskiej

kierunki: Kulturoznawstwo i wiedza o mediach, Filologia polska

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego – jeden laureat (w rekrutacji na rok 2020/2021 finalista); przez organizatora Olimpiady zostanie przeprowadzona rekrutacja na to miejsce
kierunek: Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej

Wydział Prawa i Administracji – laureaci i finaliści

kierunki: Administracja, Prawo, Przedsiębiorczość

Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji – laureaci i finaliści

kierunek: Etnologia i antropologia kulturowa

Wydział Humanistyczny – laureaci i finaliści

kierunek: Komunikacja promocyjna i kryzysowa, Kulturoznawstwo, Kultury mediów

Wydział Teologiczny – laureaci i finaliści

kierunek: Nauki o rodzinie, Teologia specjalność: teologia pastoralna (uprawnienie to dotyczy kandydatów którzy zostali uprzednio przyjęci w poczet alumnów wyższego seminarium duchownego lub równoważnej zakonnej instytucji formacyjnej), Teologia

Wydział Nauk Społecznych – laureaci i finaliści

kierunek: Socjologia

Indywidualne studia międzyobszarowe – laureaci (w rekrutacji na rok 2020/2021 także finaliści)

Uniwersytet Warszawski

Instytut Kultury Polskiej – laureaci

kierunek: Kulturoznawstwo – Wiedza o kulturze (studia stacjonarne)

Katedra Białorutenistyki – laureaci

kierunek: Filologia białoruska z językiem angielskim (studia stacjonarne)

Katedra Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej – laureaci

kierunek: Kulturoznawstwo Europy Środkowo-Wschodniej (studia stacjonarne)

Katedra Ukrainistyki – laureaci i finaliści

kierunek: Ukrainistyka z językiem angielskim (studia stacjonarne)

Instytut Profilaktyki Społecznej i Resocjalizacji – laureaci i finaliści

kierunek: Praca socjalna (studia stacjonarne)

kierunek: Profilaktyka społeczna i resocjalizacji (studia stacjonarne, niestacjonarne)

Instytut Stosowanych Nauk Społecznych – laureaci

- kierunek: Socjologia stosowana i antropologia społeczna (studia stacjonarne i niestacjonarne)

**REGULAMIN NAGRODY PRYZNANEJ PRZEZ WARSZAWSKĄ SZKOŁĘ FILMOWĄ
DLA FINALISTY Z NAJWYŻSZĄ LICZBĄ PUNKTÓW Z II ETAPU
OLIMPADY WIEDZY O FILMIE I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ
IV EDYCJI, ROK SZKOLNY 2019/2020**

1. Organizatorem Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej, dalej jako „Olimpiada” jest FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny z siedzibą w Warszawie przy ul. Wałbrzyskiej 3/5. Olimpiada jest przeprowadzana zgodnie z postanowieniami odrębnego Regulaminu Olimpiady ustalonego przez Organizatora dostępnego na stronie www.fn.org.pl/olimpiada.
2. Warszawska Szkoła Filmowa uczestniczy w Olimpiadzie jako zewnętrzna instytucja wspomagająca.
3. Warszawska Szkoła Filmowa umożliwi Finaliście z najwyższą liczbą punktów z II etapu IV edycji Olimpiady podjęcie studiów na wybranym kierunku i specjalności na zasadach ujętych w Zarządzeniu Kanclerza Warszawskiej Szkoły Filmowej nr 02/04/2019 z dnia 10.04.2019 r. § 4, które stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
4. Finalistą IV edycji Olimpiady z najwyższą liczbą punktów jest uczestnik Olimpiady, który w zawodach II stopnia uzyska zsumowaną najwyższą punktację ze wszystkich zadań olimpijskich w II etapie Olimpiady.
5. Przyznana nagroda uprawnia, po uzyskaniu przez Finalistę świadectwa maturalnego, do rocznej nauki na pierwszym roku studiów, następującym po roku szkolnym, w którym Finalista zdał maturę, pod warunkiem aktualności oferty edukacyjnej Warszawskiej Szkoły Filmowej na ten moment, na dowolnej specjalności, wybranej przez Finalistę na kierunku Film i Multimedia (Reżyseria, Realizacja Obrazu Filmowego, Montaż, Fotografia, Filmoznawstwo Praktyczne, Produkcja Filmowa, Tworzenie Gier Wideo, Kreacja Dźwięku: Film, TV, Gry), lub kierunku Aktorstwo Nowych Mediów, z tym zastrzeżeniem, że w przypadku wyboru, jako specjalności: aktorstwa, reżyserii lub realizacji obrazu filmowego, Finalista zobligowany jest do zdania egzaminu wstępnego w obowiązującym terminie egzaminów. Terminy te, podane zostaną na stronie internetowej Warszawskiej Szkoły Filmowej (www.szkołafilmowa.pl) nie później niż do dnia 31 maja każdego roku. W przypadku uzyskania negatywnego wyniku tego egzaminu, Finaliście przysługiwać będzie prawo wyboru innej specjalności, dla przyjęcia na którą nie jest konieczne zdanie egzaminu.
6. Nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny ani na inną nagrodę.
7. Finalista nie jest zwolniony z opłat zawartych w punktach IV – VII „Zarządzenia nr 2/04/2019 Kanclerza Warszawskiej Szkoły Filmowej z dnia 10 kwietnia 2019 r. w sprawie wysokości opłat za świadczone w Warszawskiej Szkole Filmowej usługi edukacyjne” (informacja zawarta w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu).
8. Finalista obowiązany jest również do zapłacenia składki na ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków NNV w każdym roku studiów, corocznie w październiku.
9. Finalista zobligowany będzie do podpisania umowy o kształcenie zgodnie z postanowieniami ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym.

W poniższym załączniku wszędzie, wszystkie zapisy dotyczące Laureata Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej odnoszą się do Finalisty z najwyższą liczbą punktów z II etapu.

Załącznik nr 1

Zarządzenie nr 2/04/2019 Kanclerza Warszawskiej Szkoły Filmowej z dnia 10 kwietnia 2019 r. w sprawie wysokości opłat za świadczone w Warszawskiej Szkole Filmowej usługi edukacyjne (fragment)

§ 4

Laureaci:

1. Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej organizowanej przez Filмотekę Narodową – Instytut Audiowizualny i Warszawską Szkołę Filmową
2. Grand Video Awards organizowanego przez Warszawską Szkołę Filmową wnoszą opłaty w wysokości:

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

I. OPŁATA REKRUTACYJNA studia polskojęzyczne: 1,00 PLN

II. OPŁATA WPISOWA

STUDIA STACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Reżyseria filmowa, Realizacja obrazu filmowego, Tworzenie gier wideo	1,00 PLN
	Specjalność Montaż filmowy, Krecja dźwięku, Organizacja produkcji filmowej i tv	1,00 PLN
Kierunek Aktorstwo Nowych Mediów		1,00 PLN

STUDIA NIESTACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Fotografia, Montaż filmowy, Filmoznawstwo praktyczne, Krecja dźwięku, Organizacja produkcji filmowej i tv	1,00 PLN
	Specjalność Tworzenie gier wideo	1,00 PLN

III. CZESNE (opłata roczna)

STUDIA STACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Reżyseria filmowa, Realizacja obrazu filmowego, Tworzenie gier wideo	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN
	Specjalność Montaż filmowy, Krecja dźwięku, Organizacja produkcji filmowej i tv	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN

Kierunek Aktorstwo Nowych Mediów		czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN
--	--	--

STUDIA NIESTACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Montaż filmowy, Kreacja dźwięku	Czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN
	Specjalność Filmoznawstwo praktyczne Fotografia	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN
Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Organizacja produkcji filmowej i tv	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN
	Specjalność Tworzenie gier wideo	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 1,00 PLN

- Przy wyborze studiów anglojęzycznych laureatów wymienionych w § 3 ust. 1 obowiązują opłaty wymienione w § 1 niniejszego zarządzenia.
- Laureaci, którzy zostaną skreśleni z listy studentów, mogą zostać ponownie wpisani na listę studentów po dopełnieniu wszystkich czynności, w tym podpisaniu nowej umowy o kształcenie na warunkach zawartych w § 1 niniejszego zarządzenia i uiszczeniu opłaty reaktywacyjnej w wysokości wymienionej w § 1, pkt. V.
- Czesne dla Laureatów powtarzających rok lub semestr obowiązuje w pełnej wysokości zgodnie z katalogiem opłat wymienionych w § 1
- Opłata za dopuszczenie Laureata do warunkowej kontynuacji nauki na danym semestrze i zaliczenie przedmiotów objętych wpisem warunkowym jest zgodna z opłatą wymienioną w § 1 pkt. VI.
- Opłaty za dokumenty wydawane Laureatowi studentowi przez Uczelnię są zgodne z katalogiem opłat wymienionych w § 1, pkt. VII (poniżej).

§ 1, pkt. III-VII

III. CZESNE (opłata roczna)

STUDIA STACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Reżyseria filmowa, Realizacja obrazu filmowego, Tworzenie gier wideo	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 11 500,00 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 1 250,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 500,00 PLN (od lipca do września włącznie)
	Specjalność Montaż filmowy, Kreacja dźwięku, Organizacja produkcji filmowej i tv	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 8 800 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 950,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 400,00 PLN (od lipca do września włącznie)

Olimpiada Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej

Kierunek Aktorstwo Nowych Mediów		czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 12 300 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 1 350,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 500,00 (od lipca do września włącznie)
Kierunek Film i Multimedia (studia anglojęzyczne)	Specjalności Film Directing & Video Games, Cinematography & Post-production	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej EUR 5000
		czesne dla płatności w formie opłat ratalnych: 2 raty po EUR 2700,00 każda (I rata płatna do 20 września, II rata płatna do 5 lutego)

STUDIA NIESTACJONARNE

Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Montaż filmowy, Kreacja dźwięku	Czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 6 700 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 800,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 100,00 PLN (od lipca do września włącznie)
	Specjalność Filmoznawstwo praktyczne Fotografia	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 5 100 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 600,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 100,00 PLN (od lipca do września włącznie)
Kierunek Film i Multimedia	Specjalność Organizacja produkcji filmowej i tv	czesne dla płatności w formie jednorazowej opłaty rocznej 6 700 PLN
		czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 800,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 100,00 PLN (od lipca do września włącznie)
	Specjalność Tworzenie gier wideo	czesne dla płatności w formie miesięcznych opłat ratalnych: 950,00 PLN (od października do czerwca włącznie) 100 PLN (od lipca do września)

- IV. Czesne dla Studentów powtarzających rok lub semestr: opłata w pełnej wysokości zgodnie z katalogiem z punktu III
- V. Opłata reaktywacyjna: 1 000,00 PLN
- VI. Opłata za dopuszczenie do warunkowej kontynuacji nauki na danym semestrze i zaliczenie przedmiotów objętych wpisem warunkowym: 400,00 PLN za każdy przedmiot
- VII. Opłaty za dokumenty wydawane studentowi przez Uczelnię
 - I. Opłata za wydanie elektronicznej legitymacji studenckiej – **22,00 PLN**
 - II. Opłata za wydanie duplikatu elektronicznej legitymacji studenckiej – **33,00 PLN**
 - III. Opłata za wydanie duplikatu dyplomu ukończenia studiów – **20 PLN**,
 - IV. Opłata za wydanie duplikatu suplementu do dyplomu ukończenia studiów – **20 PLN**
 - V. Opłata za wydanie dodatkowego odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język obcy (angielski) – **20 PLN**
 - VI. Opłata za wydanie dodatkowego odpisu suplementu do dyplomu w tłumaczeniu na język obcy (angielski) **20 PLN**
 - VII. Opłata za legalizację dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą – **26 PLN**